

Somme

SORTIE EN BELGIQUE

■ Les 25 et 26 avril 1990, trente-six Picards retrouvent à l'Hôtel de ville de Bruxelles la section belge de l'A.M.O.P.A. en la personne de sa Présidente, Mme Verdière de Vitz, accompagnée de Mme Gielan. Après la visite guidée des belles salles de l'édifice, un coup d'œil sur la superbe Grand-Place, nous sommes reçus l'après-midi à la C.E.E. : accueil agréable, avec une conférence-débat enrichissante sur la communauté économique européenne. Il ne nous reste qu'à découvrir la capitale belge en car avant de prendre un peu de repos.

Le lendemain, une promenade pédestre nous laisse admirer le Château royal et son parc, avant de nous diriger vers le Musée des arts anciens où nous nous attardons devant les trésors des salles consacrées à Brueghel ou Rubens. Un peu de temps libre dans le centre ville et l'après-midi nous repartons vers Amiens mais sur la route, le plus célèbre parc arbustif et floral de Belgique nous attend, avec le château de Belœil, la chapelle et Minibel, représentation miniaturisée des principales curiosités de la Belgique.

Notre responsable des voyages, Micheline Mansion, peut être remerciée. Tout a été parfait et le retour se déroule selon l'horaire prévu.

LA CENTRALE NUCLEAIRE DE PENLY

Maladie, opération, accident nous ont privés de la présence d'un grand nombre de nos fidèles amis, mais le petit groupe

des vingt et un n'a pas eu à regretter son voyage normand de ce 29 septembre.

Le « gros » morceau de notre sortie est la centrale nucléaire de Penly sur la côte entre Dieppe et Le Tréport. La première tranche fonctionne, la seconde ne sera mise en service qu'en 1992 et cela nous permet d'entrer dans le monstre. Le gigantisme nous écrase, épaisseur des murs de confinement, cathédrale de 60 m de hauteur pour contenir le cœur du réacteur et le circuit primaire, bâtiments énormes (114 m pour la salle des turbines et de l'alternateur), imposante salle de pompage. Le tout repose au pied de la falaise, entaillée de 10 millions de mètres cubes pour établir 70 hectares gagnés sur la mer. La conception, les entreprises, le matériel sont français et cela se remarque. Trois heures bien remplies de découvertes ont aiguisé les appétits et nous apprécions encore mieux la gastronomie normande.

Après le futurisme, l'histoire et l'art. Un aperçu du manoir d'Ango et Dieppe nous accueille, avec sa falaise ornée d'un château du XV^e devenu musée, spécialisé dans les ivoires travaillés localement. Après le colossal de Penly, la finesse de la dentelle d'ivoire laisse pantois et nous devons abrégier les instants de notre admiration pour gagner le château XVII^e de Miromesnil, dont un propriétaire fut garde des sceaux de Louis XVI. Lieu de naissance de Guy de Maupassant, il contient aussi les souvenirs de la famille de Vogüé, le Maréchal Lannes et Albert de Mun. Le parc et le jardin, classés dans les trois cents plus beaux jardins de France, sont malheureusement visités à l'abri des parapluies et c'est le retour vers Amiens selon l'horaire prévu. Excellente journée de la Saint-Michel, car non contente d'avoir pris en charge l'organisation, Micheline Mansion nous a offert l'apéritif !